



32 ANS Permis B

+33 6 32 74 08 79

loicsimon.prode@gmail.com

Français - Anglais (B2) - Espagnol (A2)

Chargé de production & coordination événementielle, avec une double expertise en gestion de projets complexes, coordination opérationnelle et pilotage terrain.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Chargé de production événementielle - Freelance **2024 - 2027**

- Production et coordination pour agences, festivals et marques
- Pilotage opérationnel de projets événementiels et audiovisuels
- Coordination prestataires, équipes techniques et partenaires
- Gestion logistique, planning, accréditations et exploitation terrain

Références principales

Festival Nouvelles Vagues - Biarritz (Responsable régie chauffeurs - VHR)

Festival CANNESERIES (Paris / Cannes)

Netflix - AP Frankenstein - Régie Générale (Grand Rex, Paris)

Breitling - Brand event w/Eggert&Friends (Biarritz)

WeAre_ - *Régisseur Général* (Paris), Roland Garros, 24h du Mans, ...

OUTILS INFORMATIQUES

Google Workspace

Pack Office

Notion, Slack, OMS

Suite Adobe, DV Resolve

AutoCad, SketchUp

Zoom, Teams

Venue Accreditation Manager - Paris 2024

2024

Accred OPS GmbH | Paris / Munich

- Gestion des accréditations sur sites olympiques
- Coordination avec équipes sécurité, exploitation et organisation
- Interface opérationnelle entre équipes terrain et direction de site

COMPÉTANCES CLÉS

Production & coordination

- Coordination d'équipes, prestataires et talents
- Gestion de plannings, rétroplannings et feuilles de route
- Suivi logistique : transports, hébergements, accréditations, livraisons
- Supervision montage/exploitation/démontage

Gestion & organisation

- Gestion de projets complexes multi-sites
- Anticipation des risques et résolution de problématiques terrain
- Respect des délais, procédures et cadres budgétaires

Management & relationnel

- Encadrement d'équipes opérationnelles
- Communication fluide entre équipes internes et externes
- Aisance en environnements sous pression

Assistant chargé de production événementiel

2024 - 2025

Unifrance | Paris (9ème)

- Coordination et planification d'événements
- Rdv de Janvier - Paris, Berlinale, Festival de Cannes
- Gestion logistique, feuilles de route, coordination équipes

Assistant chargé de production événementiel

2024

Festival International du Film Indépendant de Bordeaux

- Préparation et exploitation du site du festival
- Suivi des prestataires, partenaires, équipes, régie.

Conducteur de travaux (Chef de Projets) - CDI

2015 - 2024

Loubéry Menuiserie | Landes & Pays Basque

- Gestion complète de projets de construction
- Planification et coordination d'équipes de pose
- Pilotage de prestataires et fournisseurs
- Suivi chantier, respect des délais, budgets et contraintes techniques

BÉNÉVOLAT & ASSOCIATIF

FORMATION

Bachelor Chargé de Projet Événementiel

Icadémie, Distanciel | 2024 - 2025

CQP Assistant Conduite d'affaires

SUP' La Mache, Lyon (69) | 2015 - 2016

BTS Enveloppe du Bâtiment

Lycée Cantau, Anglet (64) | 2013 - 2015

Serre-file et Balisage de circuits - Grand Raid Pyrénées

2026

Pôle Qualité des infrastructures & Pôle Démontage

2024

Solidays, Paris (75)

Montage - Démontage infrastructures & scènes

2024

Little Festival, Hossegor (40)

Production et réalisation de films - clips - docu.

2017 - 2020

Unlucky Production, France

Issu du bâtiment, où j'ai piloté des chantiers pendant huit ans, j'ai transféré ces compétences vers la production événementielle, culturelle, sportive et audiovisuelle. **Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, Roland-Garros, 24h du Mans, festivals de cinéma et de musique, activations de marque.**

Habitué aux environnements multi-interlocuteurs et sous contrainte de délais, je combine rigueur, anticipation, leadership opérationnel et aisance relationnelle.